

TECHNICKÝ RIDER & STAGE PLAN

Hudební skupina MEDIUM www.hudebniskupina.com | mediumband@centrum.cz | +420 604 626 739 (Jaroslav Trojtl)

1. INPUT LIST (Seznam vstupů)

Prosíme o přípravu následujících vstupů. Disponujeme vlastními mikrofony, ale po dohodě můžeme využít vaše.

Kanál	Nástroj / Vstup	Mikrofon / DI	Poznámka
1.	Vokál (Lead)	Shure Beta 87A	Vlastní
2.	Vokál	Shure Beta 87A	Vlastní
3.	Vokál	Shure Beta 87A	Vlastní
4.	Vokál	Shure Beta 87A	Vlastní
5.	Klávesy L	Jack 6,3mm	Line
6.	Klávesy R	Jack 6,3mm	Line
7.	El. Kytara	Jack 6,3mm	Z komba / Procesor
8.	Trumpeta	Klips / Stojan	Vlastní / Váš
9.	Klarinet / Sax	Klips / Stojan	Vlastní / Váš

2. MONITORY (Odposlechy)

Potřebujeme **2 nezávislé monitorové cesty (AUX)**.

- **AUX 1:** Klávesy + Zpěv (střed)
- **AUX 2:** Kytara + Dechy (strany)
- *Poznámka: Na velkých plesech preferujeme 3 monitory.*

3. NAPÁJENÍ A PROSTOR

- **Elektřina:** 1x zásuvka 230V / 16A (samostatný okruh, ne sdílený s výčepem nebo světly!). Vzdálenost max. 5m od pódia.
- **Pódium:**
 - Minimální rozměr: 4 x 3 metry (malé akce).
 - Ideální rozměr: 7 x 3 metry (plesy, velké akce).
 - **Venkovní akce:** Pódium MUSÍ být zastřešené, s pevnou podlahou a chráněné proti dešti a větru (bočnice).

4. STAGE PLAN (Rozestavení)

