

Smlouva o zajištění hudební produkce

Uzavřená dle §2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., Občanského zákoníku ve znění pozdějších předpisů

1.

(dále jen pořadatel)

a

2. kapela **MEDIUM**, zastoupená:
Jaroslav Trojtl, Příčná 47, 54954 Police nad Metují, DIČ:CZ7901143272
Tel: 604 626 739
e-mail: mediumband@centrum.cz
web: <https://www.hudebniskupina.com>

dále jen hudebník

I.

Předmět smlouvy

Předmětem smlouvy je zajištění hudební produkce kapely na název akce dne:
od: čas začátku hod do: čas konce hod.

II.

Smluvní cena

Pořadatel se zavazuje zaplatit za hudební produkci smluvní částku ve výši: 0,00 Kč, slovy: cena slovy korun českých, na základě daňového dokladu vystaveného hudebníkem bezprostředně po ukončení sjednané hudební produkce dle článku I. této smlouvy. Platba proběhne hotově, pokud nebylo předem domluveno jinak.

V této smluvní částce jsou zahrnuty veškeré honoráře členů kapely, doprava na místo produkce, občerstvení pro kapelu dle dohody a pronájem aparatury.

Produkci nad rámec dohodnutý v článku I. této smlouvy, včetně částky a způsobu úhrady, je možné dohodnout ústně mezi pořadatelem a zástupcem hudebníka během produkce. Není povinností hudebníka na tuto dohodu přistoupit.

III.

Zvláštní ujednání

Pořadatel se zavazuje zajistit:

- 1) Kryté, suché, čisté, rovné, bezpečné a prázdné jeviště o minimální ploše 2x5m, se zásuvkou 230V/16A, dle platné ČSN, nebylo-li dohodnuto jinak.
- 2) Odpovídající přístup na jeviště minimálně 2,5 hod před zahájením produkce.
- 3) Čas 1,5 hodiny po ukončení akce na vyklizení jeviště
- 4) Bezpečné místo pro parkování 1 osobního automobilu v bezprostřední blízkosti místa produkce.
- 5) Občerstvení dle dohody.
- 6) Pořadatel ručí za zdraví a bezpečnost členů kapely a odpovídá za škody na majetku kapely, vzniklé nezabezpečením nebo zanedbáním pořadatelské služby.
- 7) Informovat kapelu minimálně 10 dnů před zahájením akce o zvláštních požadavcích na hudební produkci a ozvučení (například uvádění produkce v cizím jazyce, střídání s jinou kapelou, zajištění ozvučení tanečního vystoupení nebo jiné akce v průběhu trvání produkce, pouštění CD, MP3, během těchto vystoupení (tombola, DJ, kouzelník a další vystoupení))

Hudebník se zavazuje zajistit:

- 1) Hudební produkci v rozsahu, sjednaném v článku I. této smlouvy.
- 2) Kvalitní ozvučení akce, odpovídající platným hygienickým normám.

Dodatečnou změnu termínu či hodiny vystoupení lze dosáhnout vzájemnou dohodou. Platí písemné sdělení. Není-li možné, pak telefonický dohovor, nejpozději 10 dní před datem produkce.

Pořadatel bere na vědomí, že je povinen splnit závazky vyplývající z autorského zákona – hlášení o užití díla. Hudebník je povinen poskytnout pořadateli všechny potřebné dokumenty (výpis repertoáru pro OSA).

IV.

Odstoupení od smlouvy

Smluvní strany mají právo od smlouvy bezplatně odstoupit pouze v případě neodvratitelných událostí. V případě neuskutečnění akce z důvodu vyšší moci (výpadek el. proudu, povodeň, požár, zemětřesení...), hradí pořadatel pouze skutečně vynaložené náklady hudebníka (dopravu, poměrnou část honoráře za již uskutečňovanou produkci + 20% ze smluvní ceny, sjednané ve článku II. této smlouvy, za přípravu vystoupení)

Při vypovězení smlouvy ze strany pořadatele, hradí pořadatel ušlý zisk hudebníka ve výši honoráře, sjednaném v bodě II. této smlouvy, splatným nejpozději ke dni pořádání akce.

V případě nedodržení technických a výše sjednaných podmínek, může hudebník od realizace vystoupení odstoupit (i během produkce). Pořadatel nese veškeré náklady

souboru spojené s nerealizovanou produkcí, včetně případných škod na majetku a zdraví vystupujících.

Vyskytnou-li se potíže, které znemožní dodržení podmínek této smlouvy, musí být neprodleně informován zástupce hudebníka.

V. Závěr

Smlouva nabývá platnosti a účinnosti podpisem obou smluvních stran. Obě strany obdrží po jednom výtisku této smlouvy. Pořadatel zašle podepsanou kopii smlouvy na adresu hudebníka, uvedenou v hlavičce této smlouvy, nejpozději 7 dnů před datem konání akce.

V, dne

.....
za pořadatele

.....
za hudebníka